**UNIVERSIDADE EDUARDO MONDLANE**

**FACULDADE DE LETRAS E CIÊNCIAS SOCIAIS**

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

TECNICAS DE COMUNICAÇÃO

REGIMES LABORAL E PÓS-LABORL

**PLANO ANALÍTICO 1° SEMESTRE ANO 2024**

|  |
| --- |
| **DOCENTE: NELSON MAURÍCIO ERNESTO** |
| NOME: **Nelson Maurício Ernesto**  ENDEREÇO ELECTRÓNICO: [lua1974nel@gmail.com](mailto:lua1974nel@gmail.com)  HORÁRIO DE CONSULTA: **6ª feira: 15:00-17:00**  LOCAL: Secção de Português, Faculdade de Letras e Ciências Sociais. |

|  |
| --- |
| **METODOLOGIAS DE ENSINO E ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO** |
| Esta disciplina compreenderá aulas expositivas, leituras, aulas práticas e seminários.  A avaliação será feita através de testes escritos, avaliação oral e Trabalhos Para Casa. A nota final de frequência será calculada pela fórmula: 0.40T1+0.40T2+TPC 0.20 Recensões onde T1 é a nota do primeiro teste, T2 a nota do teste oral, T3 T. O exame será realizado sob forma de um Teste. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aulas** | **Conteúdos** | OBS |
| 19/23  Fev | * Apresentação * Programa da disciplina * Critérios de avaliação * Comunicação: Definição, tipos e formas |  |
| 26/01  Mar | * Funcionamento da Língua: * A Palavra * Voz Activa/Voz Passiva * (passiva de ser, estar e partícula apassivante |  |
| 04/8  Mar | * A Frase: Simples e Complexa * Estruturas de Coordenação e Subordinação |  |
| 11/15  Mar | * Pontuação: Entoação e Pausa * Ponto final * Vírgula * Ponto e Vírgula |  |
| 18/22  Mar | * Acentuação * Sílaba tónica * Critérios de colocação do Acento Grave, Agudo e Circunflexo. |  |
| 25/29  Mar | * Regras de Ortografia * Os casos do Acordo Ortográfico de 1945 |  |
| 01/05  Abr. | * Introdução à Oralidade * A voz; os gestos; as atitudes; * O movimento; o conteúdo e a empatia. * Simulação de apresentações orais * Avaliação da oralidade. |  |
| 8/12  Abr | * Avaliação da oralidade |  |
| 15/19  Abr | * Avaliação da oralidade |  |
| 22/26  Abr | * Avaliação da oralidade |  |
| 29/03  Mai. | * Leitura – Definição * Tipos de leitura * Fases da leitura * Critérios de interpretação textual * Interpretação textual |  |
| 06/10  Mai | * Interpretação textual |  |
| 13/17  Mai | * Interpretação textual |  |
| 20/24  Mai | * Interpretação textual |  |
| 27/31  Mai | * Produção textual * Fases do processo de escrita: * Planificação, textualização e Revisão |  |
| 03/07  Jun | * Produção de textos expositivos-explicativos; |  |
| 10/14  Jun | * Expositivos-argumentativos |  |
| 17/21  Jun | * Época de Exames |  |

BIBLIOGRAFIA

**LITERATURA:**

BERGSTROM, Magnus, NEVES REIS. *Prontuário Ortográfico e Guia da Língua Portuguesa,* Lisboa, Editorial Notícias, 1996.

CUNHA, Celso, CINTRA, Lindley. *Nova Gramática do Português Contemporâneo*, Lisboa, Sá da Costa,1984.

ECO, Umberto. *Como se faz uma tese em Ciências Humanas*, Lisboa, Editorial Presença, 1991.

ESTRELA, Edite. *Dúvidas do Falar Português*, 4 vols. Lisboa, Editorial Notícias, s.d.

ESTRELA, Edite. *A Questão Ortográfica: Reforma e Acordos da Língua Portuguesa*, Lisboa, Editorial Notícias, s.d.

MACHADO, José Pedro. *Estrangeirismos na Língua Portuguesa*, Lisboa, Editorial Notícias, s.d.

PINTO CORREIA, David, ESTRELA. Edite, *Guia Essencial da Língua Portuguesa para a Comunicação Social*, Lisboa, Editorial Notícias, s.d.

RODRIGUES LAPA, M. *Estilística da Língua Portuguesa*, Coimbra, Coimbra Editora, s.d..

SARDINHA, Leonor, NUNES, Cármen. *Vocabulário, Regime Preposicional de Verbos*, Lisboa, Didáctica Editora, 1999.